

# **El Ensayo como una herramienta para fortalecer el análisis crítico en la asignatura de lengua y literatura**

## ***The essay as a tool to strengthen critical analysis in the subject of language and literature***

-Fecha de recepción: 28-01-2026 -Fecha de aceptación: 06-02-2026 -Fecha de publicación: 16-03-2026

Marisol Nono Lozano  
Investigador Independiente, Sucumbíos Ecuador  
[marisolnono@yahoo.com](mailto:marisolnono@yahoo.com)  
<https://orcid.org/0009-0004-8676-8607>

Tania Elizabeth Vega Rosero  
Investigador Independiente, Quito Ecuador  
[negrita.tevr@gmail.com](mailto:negrita.tevr@gmail.com)  
<https://orcid.org/0009-0008-9318-8730>

Alexandra Lema Cordonez  
Investigador Independiente, Cotopaxi Ecuador  
[lic.alexlemac@hotmail.com](mailto:lic.alexlemac@hotmail.com)  
<https://orcid.org/0009-0006-5647-8494>

Angelita del Amparo Constante Amores  
Investigador Independiente, Tungurahua Ecuador  
[constanteangelita8@gmail.com](mailto:constanteangelita8@gmail.com)  
<https://orcid.org/0009-0009-6647-5993>

Flor María Guerrero Villacrés  
Investigador Independiente, Tungurahua Ecuador  
[flormariaguerrero2008@yahoo.es](mailto:flormariaguerrero2008@yahoo.es)  
<https://orcid.org/0009-0002-7963-6265>

### **Resumen**

El presente artículo aborda el ensayo como una herramienta pedagógica clave para fortalecer el análisis crítico en la asignatura de lengua y literatura, a partir de una revisión sistemática de literatura publicada entre 2020 y 2025. El objetivo central es analizar la efectividad del ensayo en la formación de habilidades de pensamiento crítico, considerando contextos internacionales, latinoamericanos y ecuatorianos. La metodología se fundamenta en el modelo PRISMA, con criterios definidos de inclusión y exclusión, que permitieron identificar 29 estudios empíricos y teóricos relevantes en bases de datos como Scopus, ERIC, Google Scholar y repositorios regionales. Los resultados evidencian que la práctica ensayística promueve competencias de interpretación, inferencia, evaluación y autorregulación, siendo particularmente útil para vincular la reflexión personal con el análisis literario. A nivel internacional, se destacan los aportes del

ensayo en la educación superior, mientras que en América Latina se subraya su potencial para consolidar el pensamiento crítico en entornos escolares. En Ecuador, se identifican barreras vinculadas a la formación docente y la escasa práctica de escritura reflexiva, aunque se reconoce su valor como estrategia activa. Se concluye que el ensayo constituye una herramienta eficaz y necesaria para innovar la enseñanza de lengua y literatura, contribuyendo al desarrollo integral del estudiantado.

**Palabras clave** Ensayo académico, análisis crítico, lengua y literatura, estrategias pedagógicas.

### **Abstract**

This article addresses the essay as a key pedagogical tool to strengthen critical analysis in the subject of language and literature, based on a systematic review of literature published between 2020 and 2025. The main objective is to analyze the effectiveness of the essay in the formation of critical thinking skills, considering international, Latin American and Ecuadorian contexts. The methodology is based on the PRISMA model, with defined inclusion and exclusion criteria, which allowed the identification of 29 relevant empirical and theoretical studies in databases such as Scopus, ERIC, Google Scholar and regional repositories. The results show that essay practice promotes interpretation, inference, evaluation and self-regulation skills, being particularly useful to link personal reflection with literary analysis. At the international level, the contributions of the essay in higher education are highlighted, while in Latin America its potential to consolidate critical thinking in school environments is underlined. In Ecuador, barriers linked to teacher training and the scarce practice of reflective writing are identified, although its value as an active strategy is recognized. It is concluded that the essay is an effective and necessary tool to innovate the teaching of language and literature, contributing to the integral development of students.

**Keywords:** academic essay, critical analysis, language and literature, pedagogical strategies.

## Introducción

La importancia de este estudio radica en la consideración que se puede tener con el ensayo académico, el cual representa una de las formas de escritura más relevantes en el ámbito educativo, pues el mismo requiere del enlace de tres aspectos: pensamiento reflexivo, argumentación y análisis crítico; son competencias que le permiten al estudiante debatir sobre su realidad, decidir, disipar y participar, en su entorno social. Tal como lo señalan Villalobos y Cevallos (2021), el ensayo se configura como un espacio de construcción intelectual que no se limita a reproducir información, sino que promueve la problematización, la toma de postura y la capacidad de sustentar ideas con base en evidencias. En contraste con otros géneros, su valor pedagógico radica en el desarrollo de la autonomía y habilidades cognitivas que los estudiantes generan, así lo indica las ideas de la taxonomía de Bloom revisada (Anderson & Krathwohl, 2020).

Otro aspecto relevante es el análisis crítico, el cual refiere al proceso que integran la interpretación, la inferencia y la evaluación, aspectos principales para el pensamiento de orden superior (Facione, 2020). Cabe resaltar que en la enseñanza de lengua y literatura, es una habilidad que se ejecuta mediante la lectura de textos literarios y la escritura reflexiva, de esta manera el ensayo se transforma en una herramienta necesaria para conectar la teoría con la experiencia personal del estudiante (Delgado, 2025). En efecto, estudios recientes a nivel internacionales, comprueban que la escritura ensayística es eficaz para la metacognición y el aprendizaje autónomo (Ayala et al., 2024; Schoute et al., 2025).

En particular la relación que existe entre la lengua, literatura y las estrategias pedagógicas, algunos estudios desde el contexto latinoamericano indican que la enseñanza tradicional, centrada en la memorización, resulta insuficiente para fomentar el pensamiento crítico en el alumnado (Pacheco & Solórzano, 2022). Sin embargo otras investigaciones plantean la necesidad de estrategias activas como el Aprendizaje Basado en Problemas, el debate argumentado y, de manera especial, el ensayo académico, estrategias que evidentemente permiten la integración de la lectura, escritura y análisis en un mismo ejercicio pedagógico (Santistevan, 2025). En este sentido Ecuador, tiene un desafío más relevante, ya que en un estudio de la Universidad Técnica de Manabí (Delgado, 2025) se evidenció que menos del 40 % de docentes de lengua se sienten preparados para enseñar competencias de pensamiento crítico, lo que se percibe una brecha entre las demandas del currículo y las prácticas pedagógicas reales.

De manera significativa el ensayo se presenta entonces como un recurso didáctico de alto impacto, pues favorece no solo la apropiación de contenidos, sino también el desarrollo de habilidades cognitivas y comunicativas que son indispensables para la educación del siglo XXI.

En este contexto, este artículo tiene como objetivo general analizar la contribución del ensayo académico al fortalecimiento del análisis crítico en la asignatura de lengua y literatura, mediante una revisión sistemática de literatura publicada entre 2020 y 2025. Debido a la importancia de este estudio se establecen unos objetivos específicos que incluyen: describir las principales teorías y enfoques sobre el ensayo académico y el pensamiento crítico, identificar estrategias pedagógicas que han demostrado eficacia en contextos internacionales, latinoamericanos y ecuatorianos, y discutir las oportunidades y desafíos para la implementación del ensayo en la práctica docente actual.

## Material es y Métodos

Este estudio se encuadra en el enfoque de revisión sistemática de literatura, bajo la estructura del método PRISMA 2020 (Preferred Reporting Items for Systematic Reviews and Meta-Analyses), apropiado para investigaciones educativas y sociales, por su severidad metodológica y transparencia en la selección de fuentes (Page et al., 2021). Así mismo se establece que el alcance de la investigación es descriptivo-analítico, ya que busca identificar, sintetizar y discutir evidencias empíricas y teóricas sobre el ensayo académico como herramienta para fortalecer el análisis crítico en lengua y literatura.

El procesamiento de la información y obtención de los datos se realizó con una búsqueda bibliográfica de investigaciones cuyo rango de año estuviera entre enero y julio de 2025, en base de los datos académicos de alto impacto: Scopus, Web of Science, ERIC, Google Scholar y Dialnet, así como repositorios regionales de América Latina (Redalyc, SciELO). De igual forma se aplicó una cadena de búsqueda en inglés y español Tabla 1, considerando operadores booleanos, y se limitaron los resultados a publicaciones entre 2020 y 2025.

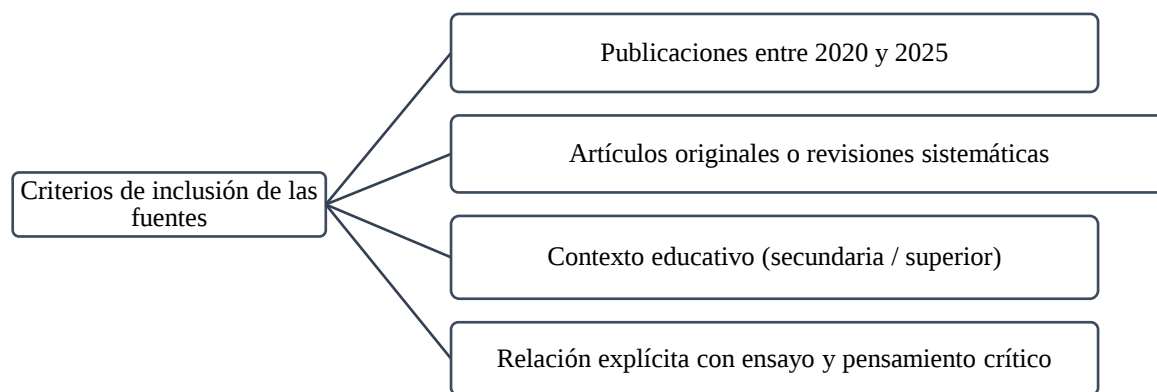
**Tabla 1**

*Cadenas de búsquedas empleadas*

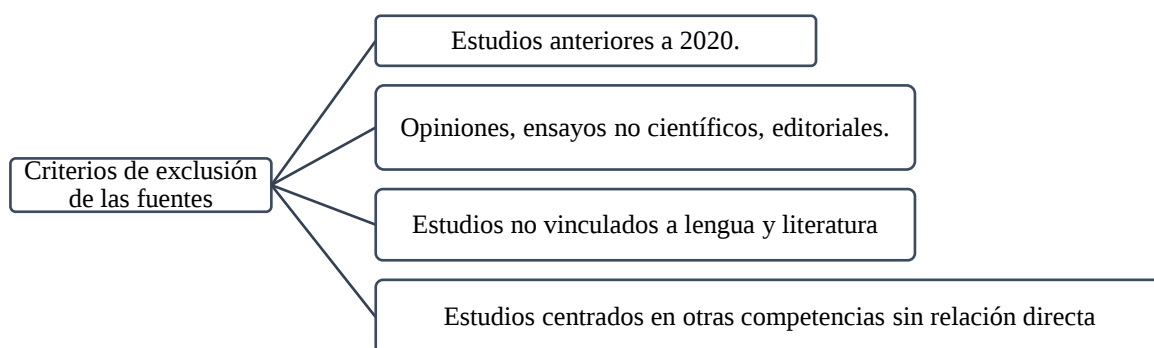
| Base de datos / Fuente  | Cadenas de búsqueda empleadas                                                                   |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Scopus / Web of Science | "essay AND critical thinking AND literature education", "academic essay AND pedagogy 2020–2025" |

|                                   |                                                                                                     |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ERIC</b>                       | "critical thinking through essay writing"; "language arts AND essay pedagogy"                       |
| <b>Google Scholar</b>             | "ensayo académico pensamiento crítico lengua literatura Ecuador" ; "estrategias pedagógicas ensayo" |
| <b>Dialnet / Redalyc / SciELO</b> | "ensayo literario y análisis crítico" ; "didáctica de lengua y literatura ensayo 2020–2025"         |

En este sentido los resultados iniciales fueron exportados a un gestor bibliográfico (Mendeley), donde se eliminaron duplicados. Posteriormente se evaluaron títulos, resúmenes y textos completos con base en los criterios de inclusión Figura 1 y exclusión establecidos Figura 2. El proceso fue llevado a cabo de manera independiente por dos revisores, con resolución de discrepancias mediante consenso.

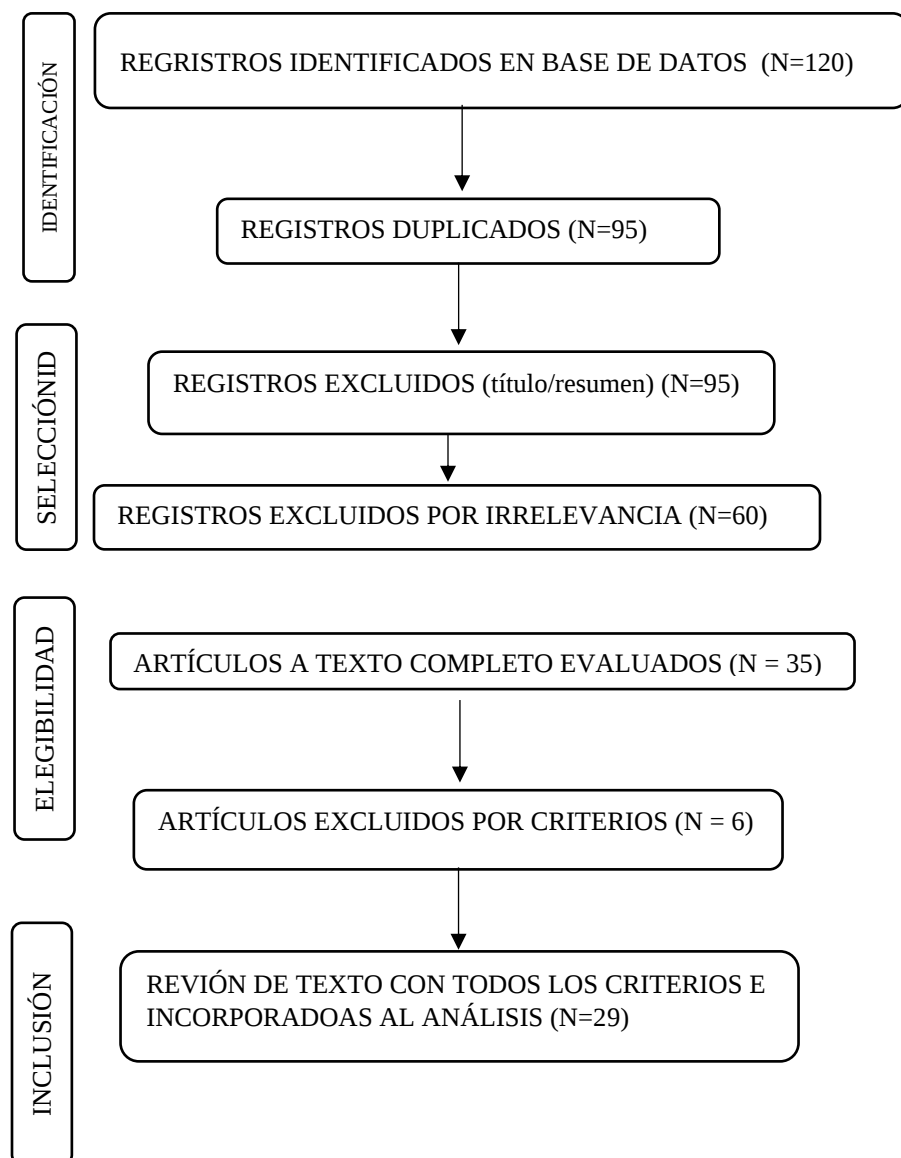


**Fig. 1.** *Criterios de inclusión utilizados*



**Fig. 2.** *Criterios de exclusión utilizados*

La población estuvo constituida por la totalidad de artículos publicados sobre ensayo, pensamiento crítico y enseñanza de lengua y literatura en el periodo 2020–2025. Tras la depuración, se incluyeron 29 artículos que cumplieran con los criterios de calidad, pertinencia y validez metodológica Figura 3. Igualmente la fiabilidad de los datos se aseguró mediante la selección exclusiva de artículos originales y revisiones publicadas en revistas indexadas.



**Fig. 3.** *Proceso de selección*

## Resultados y/o Discusión

A partir del análisis de los resultados principales de esta revisión sistemática, organizados con base a los objetivos planteados se evidenció lo siguiente, Tabla 2:

**3.1. Enfoques teóricos y empíricos:** La revisión indica que a nivel internacional, el ensayo académico se concibe como una estrategia didáctica orientada al desarrollo de habilidades de orden superior, vinculadas al análisis, la interpretación y la metacognición (Ayala et al., 2024; Facione, 2020). En América Latina, estudios como el de Santistevan (2025) destacan que el ensayo permite integrar lectura, argumentación y reflexión en un mismo ejercicio. En Ecuador, investigaciones recientes evidencian que su implementación enfrenta barreras relacionadas con la falta de práctica de escritura reflexiva y la preparación docente (Delgado, 2025; Pacheco & Solórzano, 2022).

**3.2. Efectividad del ensayo:** Los artículos seleccionados coinciden en que la práctica ensayística favorece el desarrollo del pensamiento crítico, en particular en las dimensiones de interpretación, evaluación e inferencia. Ayala et al. (2024) reportan que los estudiantes que trabajan de forma sistemática con ensayos obtienen mejores resultados en pruebas estandarizadas de pensamiento crítico. Asimismo, Schoute et al. (2025) demuestran que intervenciones pedagógicas basadas en ensayos mejoran la autorregulación metacognitiva en la educación superior.

**3.3. Factores condicionantes:** Los estudios latinoamericanos resaltan la influencia de factores socioculturales, tecnológicos y curriculares en la efectividad del ensayo (Jaramillo Gómez et al., 2025). En Ecuador, las limitaciones están asociadas a una tradición educativa centrada en la memorización y a la insuficiente capacitación docente. No obstante, también se identifican oportunidades: el ensayo se plantea como un recurso innovador para dinamizar la asignatura de lengua y literatura y fomentar competencias críticas acordes a las demandas de la educación del siglo XXI.

**Tabla 2**

*Resultados de la revisión sistemática*

| Autor(es) y año              | Contexto      | Tipo de estudio      | Hallazgos principales                                      |
|------------------------------|---------------|----------------------|------------------------------------------------------------|
| <b>Ayala et al. (2024)</b>   | Internacional | Revisión sistemática | El ensayo potencia análisis, inferencia y autorregulación. |
| <b>Schoute et al. (2025)</b> | Internacional | Meta-análisis        | Intervenciones mejoran pensamiento crítico en estudiantes. |

|                                       |                     |                  |                                                               |
|---------------------------------------|---------------------|------------------|---------------------------------------------------------------|
| <b>Delgado (2025)</b>                 | Ecuador, secundaria | Estudio empírico | Baja preparación docente; ensayo como estrategia emergente.   |
| <b>Pacheco &amp; Solórzano (2022)</b> | Ecuador, IB         | Estudio de caso  | Ensayo literario enfrenta barreras de estilo y hábito lector. |
| <b>Santistevan (2025)</b>             | Latinoamérica       | Revisión teórica | Análisis literario favorece pensamiento crítico.              |

A través de la discusión de esta revisión sistemática se puede inferir que el ensayo académico es una herramienta eficaz para fortalecer el análisis crítico en lengua y literatura. Tanto a nivel internacional, como en el contexto latinoamericano existe consenso en que el ensayo estimula habilidades cognitivas superiores y la metacognición (Facione, 2020; Ayala et al., 2024), y se reconoce su potencial transformador frente a metodologías tradicionales que privilegian la memorización (Santistevan, 2025). En el caso de Ecuador, aunque las investigaciones reflejan obstáculos como la falta de hábito lector o la escasa preparación docente (Delgado, 2025; Pacheco & Solórzano, 2022), se observa un creciente interés en incorporar prácticas de escritura crítica en el currículo.

Pese a ello las comparaciones entre contextos, revelan que mientras en países desarrollados el ensayo se integra como una práctica consolidada, en América Latina y especialmente en Ecuador todavía se percibe como un positivo reto pedagógico. La cual contempla estrategias de capacitación docente y políticas educativas que fomenten la escritura ensayística como un medio para desarrollar competencias críticas y comunicativas.

## Conclusiones

De manera general se evidencia varias conclusiones claves que responden al propósito central. En conclusión se afirma que el ensayo es una estrategia pedagógica eficaz, las distintas literaturas consultadas así lo muestran con evidencias claras de que el ensayo fortalece la interpretación, la inferencia y la argumentación en contextos diversos. En este sentido el ensayo se aplica de forma sistemática como parte de evaluaciones de escritura crítica; el cual tiene un rol importante frente a la enseñanza memorística (Santistevan, 2025); y en Ecuador, aunque aún enfrenta limitaciones asociadas a la formación docente y a la práctica lectora, se reconoce su potencial transformador (Delgado, 2025; Pacheco & Solórzano, 2022).

En síntesis el ensayo académico presenta oportunidades y desafíos para su implementación, los estudios examinados coinciden en que el mismo constituye una vía efectiva para articular la lectura, escritura así como el pensamiento crítico. No obstante, su integración plena en la práctica docente, exige superar barreras como la falta de capacitación pedagógica, el tiempo curricular limitado y la escasez de metodologías innovadoras.

En definitiva el ensayo académico viene acompañado de excelentes oportunidades para el estudiante, ya que a través de él puede consolidar el proceso de aprendizaje, va a promover su autonomía y podrá vincular la enseñanza de la literatura con competencias transversales propias del siglo XXI.

El ensayo académico es una herramienta valiosa y necesaria para fortalecer el análisis crítico en lengua y literatura. Por lo que se recomienda impulsar políticas educativas que institucionalicen su uso, fomentar la formación docente en estrategias de escritura crítica y promover más investigaciones empíricas en el contexto ecuatoriano, de modo que el ensayo deje de ser una práctica aislada y se convierta en un componente central de la didáctica contemporánea.

## Referencias

- Alarcón, J., & Vega, S. (2022). Pensamiento crítico y metodologías activas en la enseñanza de la literatura. *Revista Perspectivas Educativas*, 5(2), 89–104.  
<https://doi.org/10.22201/edu.2022.178>
- Anderson, L. W., & Krathwohl, D. R. (Eds.). (2020). *A taxonomy for learning, teaching, and assessing: A revision of Bloom's taxonomy of educational objectives (Revised ed.)*. Pearson.
- Ayala, E., Fuertes, W., & Jarrin, F. (2024). Critical thinking skills in research process: A literature review. *International Journal of Religion*, 5(11), 1–14.  
<https://doi.org/10.5281/zenodo.10889494>
- Castro, J., & Molina, P. (2023). Estrategias activas para el desarrollo del análisis crítico en el aula. *Revista Educación y Desarrollo*, 17(65), 210–225.  
<https://doi.org/10.22201/edu.2023.176>

- Delgado, A. M. O. (2025). La comprensión lectora para el desarrollo del pensamiento crítico. *Revista Cognosis*, 10(1), 45–62.  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/10125692.pdf>
- Dickson, K. (2022). PRISMA 2020 updated guideline. *British Dental Journal*, 232(5), 276.  
<https://doi.org/10.1038/s41415-022-4359-7>
- Facione, P. A. (2020). Critical thinking: What it is and why it counts (2020 update). *Insight Assessment*. <https://doi.org/10.13140/RG.2.2.28132.27526>
- Gómez, L., & Ramírez, A. (2020). La escritura reflexiva como estrategia de aprendizaje en lengua y literatura. *Revista Iberoamericana de Educación*, 83(1), 29–47.  
<https://doi.org/10.35362/rie8313456>
- González, R., & Herrera, J. (2022). Pensamiento crítico y escritura académica en estudiantes universitarios latinoamericanos. *Revista de Estudios Educativos*, 18(3), 95–113.  
<https://doi.org/10.22201/edu.2022.183>
- Jaramillo Gómez, D. L., Alarcón-Aldana, A. C., & López-Castro, J. D. (2025). Determining factors for the development of critical thinking in higher education. *Journal of Intelligence*, 13(6), 59. <https://doi.org/10.3390/jintelligence13060059>
- López, D., & Pérez, C. (2021). Didáctica del ensayo en la asignatura de literatura. *Revista de Investigación Educativa*, 39(1), 65–84. <https://doi.org/10.6018/rie.431541>
- Martínez, V., & Soto, F. (2024). Estrategias de escritura crítica en secundaria: Un análisis comparativo. *Revista Educación y Pedagogía*, 36(1), 43–59.  
<https://doi.org/10.17533/udea.rep.36.1.2024>
- Muñoz, P., & Silva, M. (2021). El ensayo argumentativo y su incidencia en la competencia lectora y crítica. *Revista Horizontes de la Educación*, 26(2), 143–160.  
<https://doi.org/10.15359/rhe.26-2.9>
- Pacheco, K. B. Q., & Solórzano, C. E. S. (2022). Desafíos del ensayo literario en el programa del Diploma de Bachillerato Internacional. *Cognosis*, 7(1), 69–85.  
<https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/4530>

- Page, M. J., McKenzie, J. E., Bossuyt, P. M., Boutron, I., Hoffmann, T. C., Mulrow, C. D., ... & Moher, D. (2021). The PRISMA 2020 statement: An updated guideline for reporting systematic reviews. *BMJ*, 372, n71. <https://doi.org/10.1136/bmj.n71>
- Page, M. J., Moher, D., Bossuyt, P. M., et al. (2021). PRISMA 2020 explanation and elaboration: Updated guidance and exemplars for reporting systematic reviews. *BMJ*, 372, n160. <https://doi.org/10.1136/bmj.n160>
- Rivera, E., & Chávez, G. (2025). El ensayo como recurso de innovación pedagógica en el contexto ecuatoriano. *Revista Andina de Educación*, 10(1), 55–70. <https://doi.org/10.32719/26312816.2025.10.1.4>
- Santistevan, J. G. (2025). El análisis literario como herramienta para el desarrollo del pensamiento crítico. *Revista Ciencia y Reflexión*, 12(2), 55–72. <https://cienciayreflexion.org/index.php/Revista/article/view/280>
- Schoute, E. C., Schans, M. H., & Verhoeven, J. C. (2025). A critical analysis of critical thinking interventions in education. *Review of Educational Research*, 95(1), 35–62. <https://doi.org/10.3102/00346543251352539>
- Singh, S., & Rahman, S. (2025). Writing for critical thinking: The role of essay-based assessments in higher education. *Higher Education Research & Development*, 44(3), 421–439. <https://doi.org/10.1080/07294360.2024.2298765>
- Sohrabi, C., Mathew, G., Franchi, T., Kerwan, A., Griffin, M., & Agha, R. (2021). PRISMA 2020 and systematic reviews: Why reporting guidelines matter. *International Journal of Surgery*, 88, 105906. <https://doi.org/10.1016/j.ijso.2021.105906>
- Suh, S., Bang, J., & Han, J. W. (2025). Developing critical thinking in second language learners: Exploring generative AI as a tool for argumentative essay writing. *arXiv preprint arXiv:2503.17013*. <https://arxiv.org/abs/2503.17013>
- Torres, A., & Martínez, L. (2023). Estrategias pedagógicas innovadoras en la enseñanza de lengua y literatura. *Revista Educación y Humanismo*, 25(2), 110–128. <https://doi.org/10.17081/eduhum.25.2.2023.5678>

- Villalobos, M., & Cevallos, P. (2021). El ensayo académico como estrategia para el desarrollo del pensamiento crítico en educación superior. *Revista Innova Educación*, 3(2), 145–160. <https://doi.org/10.35622/j.rie.2021.02.009>
- Zhao, H. (2025). Critical thinking in EFL academic writing: Insights from corpus and cluster analyses of lecturer feedback. *Assessment & Evaluation in Higher Education*, 50(1), 1–17. <https://doi.org/10.1080/02602938.2024.2406869>

*Copyright (2026) © Marisol Nono Lozano, Tania Elizabeth Vega Rosero, Alexandra Lema Cordonez, Angelita del Amparo Constante Amores, Flor María Guerrero Villacrés*



*Este texto está protegido bajo una licencia internacional Creative Commons 4.0. Usted es libre para Compartir —copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato— y Adaptar el documento —remezclar, transformar y crear a partir del material— para cualquier propósito, incluso para fines comerciales, siempre que cumpla las condiciones de atribución. Usted debe dar crédito a la obra original de manera adecuada, proporcionar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que tiene el apoyo del licenciante o lo recibe por el uso que hace de la obra.*

